



Alois Carigiet (1902-1985)
Harlekin in Weiss, 1973

Copyright © Erbgemeinschaft A. Carigiet

Einladung zur Vernissage am Freitag, 12. März 2010

Das Werk von Alois Carigiet (1902-1985), der bedeutende Phasen künstlerischen Schaffens in seiner Heimat, dem Bündner Oberland, erlebt hat, bedarf im Grunde keiner besonderen Interpretation. Es steht für sich, so wie der begnadete Maler und Zeichner eine eigenständige und unnachahmliche Linie verfolgt hat. Sein Oeuvre ist tief im kollektiven Bewusstsein unseres Landes verankert, was sich wie von selbst in regem Besucherandrang bei Ausstellungen der letzten Jahrzehnte widerspiegelt. Das erstaunt nicht, haben doch die Werke typische Motive und Szenen zum Inhalt, die den real existierenden Alltag von uns Menschen einerseits, Wünsche und Sehnsüchte andererseits konkretisieren. Menschen bei der Arbeit und in ihrer Freizeit, der Harlekin, der Falkner, Tiere, Pflanzen, Gebäude, Landschaften, Jahreszeiten, Geistliches – alles wirkt klar und unumwunden, schnörkellos und authentisch. Kargheit und Fülle, Disziplin und Lässigkeit, Härte und Anmut, Bewegung und Ruhe, Licht und Schatten, Schalk und Melancholie: Nie sind sie wirklich Gegensätze, sondern eine Einheit bildend.

Eine Auswahl von zwanzig Werken verschiedener Schaffensperioden des Künstlers, Teil von *La Collection du Dr M. Bahro*, ist ab März dieses Jahres permanent im Waldhaus Flims zu betrachten – kein Zufall, denn das Hotel hat eine weit zurückreichende Tradition in der Exposition bedeutender Sammlungen und beherbergt Stiftungen. Sammler und Hotel sind eine Verbindung eingegangen, die auf einer gemeinsamen Überzeugung gründet: Bedeutende Kunst ist nicht ausschliesslich Privatsache, sondern kulturgeschichtlich ganz bestimmt ein Interesse der Allgemeinheit. Kunst muss im öffentlichen Diskurs bleiben, um wahrgenommen zu werden.

Wir freuen uns, gemeinsam mit Ihnen und Ihrer Begleitung die Ausstellung eröffnen zu dürfen.

Christoph Schlosser
Direktor/CEO
Waldhaus Flims

Dr. Marcel Bahro
Leihgeber

Werke des Künstlers Alois Carigiet

Vernissage zur Eröffnung der permanenten Ausstellung im Grand Hotel des Waldhaus Flims

17:00 Uhr Eintreffen der Gäste
Apéro & Häppchen

17:30 Uhr Begrüssung:
Christoph Schlosser, Direktor/CEO, Waldhaus Flims

anschliessend

Ansprache zur Eröffnung der Ausstellung:
Dr. Bernard Fibicher, Directeur,
Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne

18:00 Uhr Eröffnung der Ausstellung:
Dr. Marcel Bahro